

# カンマームジーク@アルティ

—オーボエとともに—

## ■ 青山聖樹 (あおやま さとし)

NHK交響楽団首席オーボエ奏者。ドイツ・フィルハーモニア・フンガリカ、新日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者を歴任。東京生まれ。幼少よりドイツで育つ。8歳よりハノーファー少年合唱団でボーイソプラノとして活躍、音楽の基礎教育を受ける。名手インゴ・ゴリツキー氏のもとでオーボエを始める。東京芸術大学附属高校を経て、同大学に進む。在学中ドイツ・ハノーファー音楽大学に留学、シュトゥットガルト音楽大学を卒業。ゲスト首席として、ヨーロッパ各地の管弦楽団（ブダペスト祝祭管弦楽団、コンチェルト・バンベルク、ミュンヘン・バツハゾリステン等）に客演し、日本ではアンサンブル of トウキョウのソロ・オーボエ奏者として活躍する。ラインガウ、ナーンタリ、日本国内の音楽祭などに出演。ソリストとしてKBS交響楽団、韓国交響楽団、北京交響楽団、ドイツ・フィルハーモニア・フンガリカ、ソフィア・フィル等と協演。武蔵野音楽大学教授として後進の指導にあたっている。使用楽器はGEBR.メーニツヒ社製。

## ■ 大野かおる (おののかおる)

5歳よりヴァイオリンを始め15歳でヴィオラに転向する。東京藝術大学大学院修了。在学中より活発な演奏活動を開始。学内のモーニングコンサートではダヴィッドのヴィオラ協奏曲を日本初演。ターティス国際ヴィオラコンクールでは2つの特別賞を、東京国際音楽コンクール「室内楽」では第一位入賞、併せて2つの特別賞を受賞する。ソロと室内楽を中心に国内外で幅広く活躍。アンサンブル of トウキョウでは1986年の創立以来、中心的なメンバーとして活躍する。これまでに著名なアーティストとの共演は数え切れず、常に高い信頼を得ている。また弦楽四重奏の活動にも力を入れており、現在はカルテット・プラチナムのメンバーとして活躍。演奏活動の傍ら、東京藝術大学、東京音楽大学などで後進の指導にも力を注ぎ、大阪芸術大学大学院客員教授も務める。使用楽器はG.B. ガダニーニ。

## ■ 玉井菜採 (たまいなつみ)

桐朋学園大学在学中に、ブラハの春国際コンクールに優勝。卒業後、アムステルダム音楽院でヘルマン・クレバース氏、ミュンヘン音楽大学にてアナ・チュマチェンコ氏に師事。この間、バツハ国際コンクール最高位をはじめ、エリザベート王妃国際コンクール、シベリウス国際コンクールなど、数々のコンクールに優勝、入賞している。平成14年度文化庁芸術祭新人賞、平成20年度には京都府文化賞奨励賞を受賞。ソリストとして、室内楽奏者として活発な演奏活動を展開している。紀尾井ホール室内管弦楽団コンサートマスター、東京クライスアンサンブル メンバー、アンサンブル of トウキョウ ソロヴァイオリニスト。子供のための室内楽アカデミー“びわこミュージックハーベスト”コーディネーター。東京藝術大学音楽学部准教授。使用楽器は東京藝術大学所蔵のA.ストラディヴァリ“Ex-Park”(1717)。

## ■ 河野文昭 (こうのふみあき)

京都市立芸術大学卒業。1981年日本音楽コンクール第1位。その後ロスアンジェルス、及びウィーンにて研鑽。黒沼俊夫、G.ライター、A.ナヴァラの各氏に師事。1984年帰国後は、フィンランドの作曲家コッコネンの協奏曲、イタリアの作曲家ルチアーノ・ベリオの無伴奏曲「セクエンツァXIV」の日本初演を行うなど独奏者として活躍。また室内楽奏者としても精力的に活動、M.アルゲリッチなど内外の多くの演奏家と共に共演した。またアンサンブル of トウキョウ、紀尾井ホール室内管弦楽団の創立に参画し、どちらも米国やヨーロッパなど国内外で公演を行い現在に至る。また東京クライスアンサンブル、静岡音楽館AOI・レジデンス・クワルテット等のメンバー。2014年より府民ホール“アルティ”での室内楽シリーズ「カンマームジーク@アルティ」を主宰。2004年京都府文化賞功労賞を受賞。17年京都市文化功労者。現在、東京藝術大学教授。使用楽器はN.リュポー“Ex Mercadier”(1822)。

2018年5月13日(日) 15:00開演 (14:30開場)

京都府立府民ホール“アルティ”

### 【入場料】

全席自由 一般=3,500円 / 学生=2,000円

(アルティメイト一般=3,000円 / 学生=1,800円)

### 【チケット取り扱い】

□ 京都府立府民ホール Tel: 075-441-1414

□ ローソンチケット (Lコード: 52537)

Tel: 0570-084-005 (予約専用) / 0570-000-777 (お問い合わせ専用)

□ エラート音楽事務所 Tel: 075-751-0617

□ コンサートモーツァルト Fax: 050-1359-4384 / E mail: conmoz69@ybb.ne.jp

【共催】京都府立府民ホール“アルティ” 【協力】エラート音楽事務所 Tel: 075-751-0617



地下鉄烏丸線『今出川駅』6番出口より南へ徒歩5分  
お車の場合は、御所の駐車場をご利用ください。  
※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※都合により曲目等変更になる場合がございます。  
予めご了承ください。