

モーツァルトに会いたい 3

モーツァルト・マニアック

conversations with Mozart



ピアノ = 河野 美砂子

朗 読 = 谷川 俊太郎

2008年3月10日〈月〉

夜7時開演(6時30分開場)

京都芸術センター 講堂

四条烏丸(24番出口)から西北へ徒歩5分(室町通錦上がる東側)

※京都芸術センター共催事業

前奏曲(カプリッチョ)K.284a	ハ長調 (1777年)
ロンドK.511	イ短調 (1787年)
指の練習K.626b/48	ハ長調 (1788-9年?)
アレグロ(ソナタ楽章)K.312	ト短調 (1790年)
ソナタ K.533+K.494	ヘ長調 (1786年-88年)他

「モーツァルトに会いたい」シリーズ3回目の今回は、モーツァルトの作品の中でも意外な面に光をあてます。いわゆる〈モーツァルトらしさ〉とは異なった曲や、演奏されることの少ない、けれど魅力に満ちたピアノソロ作品を中心としたプログラムです。はからずも、晩年の作品が多くなりました。

谷川俊太郎さんは、その長年の詩作のなかで、詩集『モーツァルトを聴く人』(1995年)があることからわかるように、モーツァルトファンとしても長いキャリアをお持ちです。言葉を生み出すプロとしての朗読やお話は聞き逃せません。もと明倫小学校の歴史ある空間と、約100年前の楽器・ペトロフの響きとともに、新しい音楽会の形をお楽しみください。

■ チケット

一般 3,000円 学生 1,500円 (当日各500円増) 自由席・200名限定

■ 主催・申込・問い合わせ/コンサートモーツァルト

※受付次第、振込用紙同封の上、チケットお送りします。

電 話 075-432-9070 (月-金曜日/10時-17時、土曜日/10時-12時、年末年始は休み。)

ファクシミリ 050-1359-4384 E-mail conmoz69@ybb.ne.jp (ウェブサイト「紫野通信」からも入れます。)