

2台のピアノによる

モーツァルト ピアノ協奏曲 全曲演奏会

第2回公演



ピアノ・河野美砂子 大井 浩明

於・アトリエ ワム atelier WAM(各回定員30名)
(千本北大路より徒歩4分) 京都市北区紫野北舟岡町41

●演奏曲目 No.11 ヘ長調(K413) No.12 イ長調(K414) No.13 ハ長調(K415) No.14 変ホ長調(K449)

(全2回公演)◆2010年 **7月3日**(土)午後**5時** ソピアノ 河野美砂子 オーケストラパート 大井 浩明

◆2010年 **7月4日**(日)午後**3時** ソピアノ 大井 浩明 オーケストラパート 河野美砂子

(毎回、開演30分前に開場)

オリヴィエ・メシアンという言葉を待つまでもなく、モーツァルトのピアノ協奏曲群は、その特異な美しさと深さにおいて、このジャンルの究極の傑作、「アルファでありオメガ」であると言えるでしょう。本シリーズは、複数の楽器のための協奏曲(No.7 & No.10)と編曲作品(No.1~No.4)を除く全21曲を、アトリエの親密な空間の中で、2台のピアノ(Steinway+YAMAHA)によるアレンジで堪能しよう、というプロジェクトです。

3年間続いた演奏会シリーズ「モーツァルトに会いたい」の、その余韻がまだ残る河野美砂子と、かつて朝日現代音楽賞、出光音楽賞などを受賞、近年は古楽器演奏にも邁進する大井浩明という、異色の組み合わせによる演奏会シリーズです。

第1回公演では、満席になりご迷惑をおかけしました。今回も早目のご予約をお願い致します。

・入場料 一般 **3,000円** 学生 **2,000円** 受付次第、振込用紙同封の上、詳細地図をお送りします。

・問合せ 申し込み コンサート・モーツァルト (月~金曜日・午前10時~午後5時)

メール conmoz69@ybb.ne.jp 電話(075)432-0117 fax(050)1359-4384 郵便振替 00990-1-192739

ウェブサイト「紫野通信」 <http://music.geocities.jp/misakn95/>

ウェブサイト OOI XupoakuOu <http://ooipiano.exblog.jp/>