

NHK文化センター京都教室 一日講座

生演奏でバッハを



「イタリア協奏曲」他

講師 ピアニスト、京都市立芸術大学講師

河野 美砂子

バッハ作品の中でもっとも人気の高い鍵盤曲の一つ、「イタリア協奏曲」を全曲演奏します。一台の楽器で、オーケストラとソロの両方を弾く、という不思議な作りとは？他に、「イタリア協奏曲」と対をなす大曲、「フランス風序曲」BWV 831も演奏します。

■講座日 2019年 2月9日 (土)

■時間 13:30～15:00

■受講料 (会員) 2,808円 (一般) 3,488円

*会員以外の方も一般料金で受講いただけます。

【講師略歴】2015年第35回藤堂音楽賞受賞。京都市立芸術大学非常勤講師。京都市立芸大卒。ウィーン国立音大に留学。88年淡路島国際室内楽コンクール優秀賞。井上直幸氏他に師事。帰国後、ソロリサイタルシリーズ『シューベルトとシェーンベルク』を京都、大阪、東京で開催した他、『ベートーヴェンとの対話』『モーツァルトに会いたい』（谷川俊太郎氏の朗読とともに）等シリーズで企画演奏している。／1995年角川短歌賞、2004年第5回現代短歌新人賞、2016年第12回葛原妙子賞受賞。

★次回は、「ゴールドベルク変奏曲」。4/27 (土)、6/22 (土) の予定です。

お申し込み・お問い合わせ

NHK文化センター

京都教室

（京都大丸より東へ徒歩約5分
四条通の南側）

TEL (075) 254-8701

〒600-8006 京都市下京区四条通柳馬場西入ル
四条SETビル3階
(1階みずほ証券)

NHKカルチャー京都 検索

