

## 日下部 祐子（くさかべゆうこ）

華頂女子高校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業。

同大学院修士及び博士（後期）課程修了と共に博士号。

友愛ドイツリートコンクール第1位、飯塚新人音楽コンクール第3位。文部大臣奨励賞・関西日仏学館賞他受賞。

オペラでは《魔笛》（パミーナ、パッゲーナ）、《フィガロの結婚》（スザンナ、伯爵夫人）、《ドン・ジョバンニ》（ツェルリーナ、ドンナ・アンナ）、《コジ・ファン・トゥッテ》（デスピーナ）等モーツアルトの主なレパートリーの他、《ポッペアの戴冠》（ダウルシッラ）などバロックオペラ、《リゴレット》（ジルダ）、《椿姫》（タイトルロール）、《愛の妙薬》（アディーナ）、《ジャンニ・スキッキ》（ラウレッタ）、《スザンナの秘密》（タイトルロール）他のイタリアオペラ、《子供と呪文》（火の精）、《シンデレラ》（妖精の女王）、《テレジアスの乳房》（タイトルロール）等フランスオペラ、《源氏物語》（紫の上、葵上）、《白狐の湯》（角太郎）、《岩長姫》（此花咲耶姫）、《火の鳥》（タイトルロール）他現代邦人作品やロンバーグ『学生王子』（ケティー）まで、幅広いレパートリーを歌って高い評価を得ている。

また宗教曲やオーケストラ・合唱作品、室内楽の分野でも関西を中心に全国、ヨーロッパ各地でソリストとして活躍。

メシアンやジョン・ケージなど現代作曲家の作品も多数演奏するほか、実験的・前衛的な作品や新作の初演にも精力的に取り組んでいる。

録音ではファーストアルバム日本歌曲集『初恋』、ドイツリート集『放浪う魂の憩う所』、イタリア語の詩に魅せられた作曲家たちのシリーズによる『Amori』の3枚のソロアルバムの他、ライフワークとしている現代作曲家作品のCD録音にも多数参加している。

華頂女子高校音楽科芸術顧問、京都市立芸術大学非常勤講師、関西歌劇団理事。

## 河野 美砂子（こうのみさこ）

河村美千子氏、梅田志づ氏に師事、京都市立堀川高校音楽科にて島崎 清氏、京都市立芸術大学にて鈴木良一氏に師事。芸大卒業後、井上直幸氏に師事。82年～83年、ロスアンジェルスにてJ.ペリー氏に師事。その後渡欧、83年～84年ウィーン国立音楽学校のE.ウェルバ教授の歌曲伴奏のクラスに通う一方、フライブルクのピヒト=アクセンフェルト女史のもとでさらに学ぶ。

85年帰国後、ソロリサイタルシリーズ【シューベルトとシェーンベルク】を五年間にわたり開催、95年および96年には、そのまとめとして二晩にわたる連続リサイタルを、京都、大阪、東京にて開催した。室内楽の分野では、P.カルミレッリ氏（元イ・ムジチ合奏団主席ヴァイオリン奏者）を始めとする内外のソリストとの共演の他、ベートーヴェン・ヴァイオリンソナタ全10曲、同チェロソナタおよび変奏曲全8曲、同ピアノトリオ全曲演奏会【ベートーヴェンとの対話】等をシリーズで企画演奏した。その他、オーケストラとの共演、通奏低音（チェンバロ）等。また、フォルテピアノによる、シューベルトの室内楽演奏会等を開催した。88年淡路島国際室内楽コンクール優秀賞。

06年、ソロリサイタル【モーツアルトに会いたい】を京都芸術センター講堂にて開催、従来とは違った形の音乐会が反響をよび、シリーズ継続が決定。詩人の谷川俊太郎氏の朗読との共演など、09年まで全6回の演奏会を開催した。2010年より2台のピアノによる【モーツアルトピアノ協奏曲全曲演奏会】シリーズを開始、第5回（21番～23番）は、2014年3/29、3/30開催予定（共演=上野 真氏）。また、ミニ演奏付き講演会を06年より開始、「作曲家シリーズ」や「和音のフシギ」「日本人とピアノへ絶対音感って？」など多彩なテーマを取り上げている。

97年より02年まで大阪音楽大学大学院（室内楽）非常勤講師、2000年より04年まで京都大学医療技術短期大学部（芸術学）非常勤講師、95年より現在まで京都市立芸術大学音楽学部（ピアノ）非常勤講師。

また、短歌にも興味を持ち、92年搭短歌会に入会。95年第41回角川短歌賞受賞。

04年第一歌集『無言歌』（砂子屋書房）を刊行。同歌集により第5回現代短歌新人賞受賞。

## アトリエ ワム 〒603-8227 京都市北区紫野北舟岡町41

【千本北大路】、または【千本鞍馬口】から徒歩4分。

千本通りから、東に入って4軒目です。

### ●「千本北大路」「千本鞍馬口」までの経路

◎ JR 京都駅より、地下鉄「北大路」駅下車（約13分）。

「北大路」駅の、市バス【青のりば】より乗車

（[北1]と[37]を除く、すべてのバスに乗車OK）。

「千本北大路」まで約10分。

または、地下鉄「北大路」駅⑥番出口より、タクシーで2メーター。

◎ 阪急「太宮」駅下車。

市バス「四条大宮」停留所（北行き・「王将一号店」前）より

[6][46][206]にて、「千本鞍馬口」まで約20分。

